



Elke Daemmrich

www.elkedaemmrich.com

Geboren in Dresden.

1990 bis 1994 Mitglied der Künstlergruppe "Leipziger Blauer Reiter", um Manfred Martin den Älteren.

1993 Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds Berlin, für ihr Projekt "Das Licht des Südens", 6monatiger Arbeitsaufenthalt in der Provence, in Lacoste, Frankreich.

1994 Wohnsitzwechsel von Dresden nach Südwestfrankreich, Kauf eines mittelalterlichen Hauses in Tournecoupe im Gers, bei Toulouse. Ab 2016 Dépendance im Hérault, bei Pézenas.

1997 bis 99 Projekt um Goya und den Stierkampf in Malerei und Kupferstich, Edition mit dem Goya Museum und Personalausstellung im Museum.

2015 Residence im Virginia Center for the Creative Arts, Amherst, VA, USA.

Seit 1988 achtundachtzig Einzelausstellungen europaweit und mehr als 130 Ausstellungsbeteiligungen weltweit.

Mitgliedschaften : FONDATION TAYLOR - Paris.
A.I.A.P.- Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, Principauté de Monaco.

Stipendien und Preise

2016

- « Soutien à la création » DRAC, Montpellier, Frankreich .
- « Médaille de bronze » Arts Sciences Lettres, Paris, Frankreich.

2015

- « Prix Résidence Moulin à Nef » Virginia Center for the Creative Arts, Amherst, VA, USA .
- « Acquisitions 2015 » Fondation Colas, Boulogne-Billancourt / Paris, Frankreich.
- « Luxe Beat Magazine Award » The Healing Power of ART, Manhattan Arts International, New York, USA.
- « Encouragement Fonds Avy-Pregniard », Fondation Taylor, Paris, Frankreich.

2014

- « Individual Support Grant » Adolph & Esther Gottlieb Foundation Inc. New York, USA.

2013

- Jill Conner critic's choice award, « Celebrate the Healing Power of Art », Manhattan Arts International, New York, USA.

2008

- « Erster Kunstpreis für Grafik », International exhibition of contemporary art in museums, Latin art Museum, Pomona, Los Angeles, USA.
- « Besondere Erwähnung », Bereich Grafik, « Women in the arts », Museum of the Americas, Doral, Miami, USA.

1996

- Erster Kunstpreis « De briques et de pierres », Toulouse, Frankreich.

1993

- 6monatiges Arbeitsstipendium der Stiftung Kulturfonds, Berlin.

Einzelausstellungen

2017

- « Elke Daemmrich - La Méditerranée dans tous ces états » Chapelle des Pénitents Bleus, Narbonne, Frankreich.

2016

- « Elke Daemmrich - La Méditerranée selon Elke D. » Chapelle des Pénitents Bleus, La Ciotat, Frankreich.

2015

- « Elke Daemmrich - La Méditerranée selon Elke D. » Espace d'art - A.I.A.P. Unesco, Principauté de Monaco.
- « Elke Daemmrich - A Antoine de Saint Exupéry » IFW Leibniz-Institut Dresden.

2014

- « Elke Daemmrich - Mittelmeer trifft Schweinfurt - Radierungen und Kupferstiche », Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.
- « Elke Daemmrich - Mittelmeer trifft Schweinfurt - Malerei », SalonG - Kunsthalle, Kunstverein Schweinfurt (Katalog).
- « Elke Daemmrich - Peintures et gravures », Galerie 100, Berlin.
- « Konkretes und Organisches », Galerie am Blauen Wunder, Dresden.

2013

- « Elke Daemmrich - peintures et gravures », Galerie d'art contemporain, Palais Bénédictine, Fecamp, Frankreich.
- « La femme cachée », Eqart - Galerie d'art, Marciac, Frankreich (Katalog).

« Paradies und Apokalypse », Galerie im Malzhaus Plauen.
« ZOOM - Peintures et gravures », Gellert-Museum, Hainichen.

2012

« Paradies und Apokalypse », Museum Junge Kunst Frankfurt/Oder.
« Rétrospective - peintures et gravures de 1993 à 2012 », Salles Jean-Héliou, Centre Nicolas-Pomel, Issoire, Frankreich (Kataloge).
Kunstraum bei Gabriele Muschter, Choriner Str., Berlin.

2011

« Meer Farben entdecken », Galerie der BASF Schwarzheide GmbH (Katalog).
« Mediterran », Kunstfoyer der Volksbank Bautzen.
« Atem des Südens », Galerie im Universitätsklinikum Carl-Gustav Carus, Dresden.

2010

Sala de exposiciones UNED, Calatayud, Aragon, Spanien (Katalog).
Kunstmesse ArtNîm, Stand L'Art-Vues, Nîmes, Frankreich.
« Mediterran », Galerie am Domhof, Zwickau.
« Toros », Galerie im Helmholtz Zentrum Dresden-Rossendorf, Dresden.
Galerie La tête d'obsidienne (Fort Napoléon), la Seyne-sur-Mer, Toulon, Frankreich (Katalog).
« El meu Mediterrani », Museu del Cantir, Argenton, Barcelona, Spanien.

2009

« Katalanische Meeresbilder », Galerie Finkbein, Dresden.
« Atem des Südens », Museum Eisenhüttenstadt, Galerie im Museum.
« Reichtum des Fremden, katalanische Meeresbilder », Vattenfall, Gut Geisendorf, Neupetershain (Katalog).
Galerie La Capelleta, Céret, Frankreich.
« Un monde habité par la couleur », Espace d'art contemporain, Bédarieux, Frankreich.

2008

« Brau, llum y mar », Museu de la Mediterrania, Torroella de Montgri, Girona, Spanien.
Fondacion Modest Cuixart, Barcelona, Spanien.
« Apokaliptyczny ogród pani malarki », BWA Galerie design, Wroclaw, Polen.
Musée Albert Marzelles, Marmande, Frankreich.
La Mirondela dels Arts, Hôtel des Barons de Lacoste, Frankreich.
« Kraft des Südens », Galerie Art-In, Meerane.
« Atem des Südens », Galerie im Leibniz-Institut, IFW, Dresden.

2007

Institut français, Dresden.
Galerie GRS, Garching - München.
Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Cordes sur Ciel, Frankreich.
Maison des Arts, Bages (Aude), Frankreich.
Espace taurin, Béziers, Frankreich.
« Mediterran », Galerie GRS, Berlin.

2006

« Von Licht und Farbe », Sächsische Landesärztekammer, Dresden.
Galerie la vieille forge, Saint Paul de Vence, Frankreich.
Galerie Spiren, Strassen, Luxemburg (Katalog).
Turmgalerie im Schloss Augustusburg, Augustusburg.
« Apokalyptischer Garten », Galerie im Rheinischen Eisenkunstgussmuseum, Bendorf-Koblenz.

2005

Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.
Gehagforum, Berlin.
Rechtsanwaltskammer, Dresden.
« Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder », Radebeuler Kunstverein, Stadtgalerie Radebeul.

« Im Wendekreis des Stieres », Galerie im Kurfürstlichen Gärtnerhaus, Bonn.

2004

« Le jardin apocalyptique de Mme le peintre »,
Galerie im Hexenturm - Kunstverein Jülich, Kunsthaus am Museum - Trier und
Galerie am blauen Wunder - Dresden (Katalog).
« Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder », Städtische Galerie Wesseling (Koeln).
Stadtmuseum Schramberg, Schwarzwald.
Ökumenische Stiftung Kloster Frenswegen, Nordhorn.

2003

Galerie der Telekommfachhochschule, Leipzig.
« Von Licht und Feuer », Galerie der Bundesfinanzakademie, Brühl.
Galerie art&more, Aachen.

2002

Galerie des arches, Paris (Katalog).
Escuela de arte, Zaragoza, Spanien (Katalog).
Peña taurine bayonnaise, Bayonne, Frankreich.
Städtische Galerie, Arles, Frankreich.

2001

Galerie Element terre, Mont de Marsan, Frankreich.
Hotel Carlton, Bilbao, Spanien.
Städtische Galerie Plaisance du Gers, Frankreich.

2000

Matra Marconi Space, Toulouse, Frankreich (Katalog).
Städtische Galerie Vic Fezensac, Frankreich.
Galerie Scocco, Auch, Frankreich.

1999

« Los toros », Goyamuseum, Castres, Frankreich (Katalog).
« Taureaux », Galerie La tour de cardinaux, L'Isle sur la Sorgue, Frankreich.
Centre d'art Raymond Farbos, Mont de Marsan, Frankreich.

1998

Villa Beatrix Enea, Anglet, Frankreich.
Galerie Arti Creation, Agen, Frankreich.
Galerie Bleu de Lecture, Lectoure, Frankreich.

1996

Galerie Kalinka, Dresden.
Galerie Blaue Fabrik, Dresden.
Atelier Tempo, Bordeaux, Frankreich.
Schloss Fours, Frankreich.

1995

« Hommage au maniérisme », Abtei Flaran, Frankreich.
Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse, Frankreich.

1994

Schloss Lavardens, Gers, Frankreich.

1993

Galerie Rahmen und Bild, Dresden.

1990

Galerie Kurz, Dresden.

Ausstellungsbeteiligungen

2017

- « Salon Figuration Critique » Bastille Design Center, Paris, Frankreich (Katalog).
- « RE::FORMATION - JETZT HIER...(I/II) - Künstlerische Existenz als Selbstschöpfung » Städtische Galerie Ada, Meiningen.
- « Humain » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsenz von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Art en Capital » Salon des Artistes Français, Grand Palais des Champs Elysées, Paris, Frankreich (Katalog).
- « Die Welt der Graphik » Galerie Felix, Dresden.
- « Art for Aleppo » Catalyst Gallery, Beacon, New York, USA.
- « Wish you were here 16 » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
- « Biennale XL » Espace Nobuyoshi, Saint-Antoine-du-Rocher, Frankreich (Katalog).
- « Jardins tropicaux » Musée Arts et Histoire, Bormes-les-Mimosas, Frankreich.
- « METROPOLIS e le Edizioni d'arte del Centro Internazionale della Grafica di Venezia » Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, Venedig, Italien.
- « METROPOLIS » Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse, Frankreich.
- « Végétal » Salle d'exposition du Jardin Exotique, Principauté de Monaco.
- « MADLAB 2ème édition » Maison Noilly Prat, Port de Marseillan, Marseillan, Frankreich.
- « Expo Feria 2017 » Galerie Sophie Julien, Beziers, Frankreich.

2016

- « Generations X : Razzle Dazzle » A.I.R. Gallery, Brooklyn, USA.
- « Surréalisme - Dadaïsme » Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin, Golfe de St. Tropez, Frankreich.
- « CHALLENGE 2016 » Galerie Egregore, Marmande, Frankreich (Katalog).
- « Bizarre », Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsenz von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Post human » Premier projet international d'art, Galerie de Pêcheurs, Principauté de Monaco.
- « Sudestampe » Galerie de la Salamandre, Nîmes, Frankreich.
- « La gravure dans tous ces états » Galerie P.A.R.C., Octon, Frankreich.
- « Semaine de la peinture européenne » Maison d'Europe, Montpellier, Frankreich.
- « METROPOLIS » Constellation Studios - 2055 'O' Street, Lincoln, Nebraska, USA.
- « METROPOLIS » Museo Casa da Xilogravura, Campos do Jordao, Biblioteca Mario de Andrade, Sao Paulo und Museo do Trabalho, Porto Allegre, Brasile.
- « METROPOLIS » Galerie am Schwarzen Meer, Bremen, Allemagne.

2015

- « Biennale 109 » Cité Internationale des Arts, Paris, Frankreich (Katalog).
- « Acquisitions 2015 » Fondation Colas, Boulogne-Billancourt - Paris, Frankreich (Katalog).
- « Art en Capital » Salon des Artistes Français, Grand Palais des Champs Elysées, Paris, Frankreich (Katalog).
- « RETROSPECTIVE Virginia Center for the Creative Arts - 10 ans de créations au Moulin à Nef » Chapelle Sainte Catherine, Auvillar, Frankreich.
- « Edges & curves » Julie Montenegro State Farm, The Haggus Society, Los Angeles, USA.
- « Vignettes » Julie Montenegro State Farm, The Haggus Society, Los Angeles, USA.
- « Artistes en résidence », Galerie Dock Sud, Sète, Frankreich.
- « 9^{ème} Rencontres Monaco - Japon » Auditorium Rainier III, Principauté de Monaco.
- « Silberblick - Künstler sehen Künstler » Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz.
- « METROPOLIS, SAO PAOLO - VENEDIG - BERLIN », Druckwerkstatt des BBK - Bethanien, Berlin (Katalog).
- « Schätze des Kunstvereins » Kunstverein Schweinfurt, Schweinfurt.
- « 3ème Triennale de gravure en taille douce » Musée Raymond Lafage, L'Isle sur Tarn, Frankreich (Katalog).
- « Exposition de fin d'année » Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin, Golfe de St. Tropez, Frankreich.

2014

- « Art en Capital » Salon des Artistes Français, Grand Palais des Champs Elysées, Paris, Frankreich (Katalog).
- « OMA Artist Alliance Partnership Exhibition » Oceanside Museum of Art - Herbert B. Turner Gallery, Del Mar, Southfair, Californien, USA.
- « Richesse » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsidenz von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Monaco (Katalog).
- « Wish you were here » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
- « Arte è felicità » Galleria d'Arte "V. Guidi" Cascina Roma, San Donato Milanese, Milano, Italien.
- « Künstler im Selbstbildnis - 100 Positionen » Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz.
- « Gravures » Atelier Blanc, Villefranche de Rouergue, Frankreich.
- « Festtafel » Kreishaus, Güterloh.
- « L'insolite » Salon d'été, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.
- « Salon d'automne, 42ème édition » Colomiers (Toulouse), Frankreich (Katalog).

2013

- « Generations IX: The Red/Pink Show » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
- « L'eau à l'œuvre » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, Salle d'exposition de la Principauté, unter Ehrenpräsidenz von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Rencontres d'Art Contemporain » Musée Ingres, Montauban, Frankreich (Katalog).
- « Welcome to Monaco » Grimaldi Forum, Principauté de Monaco, anlässlich der « Junior Chamber International of Monaco - European Conference 2013.
- « Oasis » Internationaler Kunstsalon, Atrium -Twin Tower 21 Kyobashi - Osaka, Japan.
- « Les Metamorphosées » Musée de la Halle Saint Pierre, Paris, Frankreich.
- « Open des artistes – les faits divers » Galerie L'Entrepot, Principauté de Monaco (Katalog).
- « Estampadura » Grafiktriennale, Galerie Le Majorat, Villeneuve-Tolousane (Katalog), Frankreich.
- « 7^{ème} Rencontres Monaco-Japon » Auditorium Rainier III, Principauté de Monaco.
- « Festtafel » Evangelische Akademie, Meissen.
- « Poésie d'O » Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.

2012

- « 8th International Women Exhibition » Latin Art Museum, Pomona, Los Angeles, USA.
- « 4ème Concours International d'Art Contemporain Gemlucart » Auditorium Rainier III, Monaco (Katalog).
- « Mythes, Mystères, Muses et Merveilles » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, unter Ehrenpräsidenz von S.A.S. Le Prince ALBERT II, Monaco (Katalog).
- « Von Adam bis Zielonka - die Kunstsammlung der Sächsischen Landesärztekammer, Erwerbungen 1996 - 2012 » Galerie der Sächsischen Landesärztekammer, Dresden (Katalog).
- « 100 Sächsische Grafiken 2010 » Sächsischer Landtag, Dresden.
- « Tentations » Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen, Frankreich.
- « 1. Künstlermesse Dresden » Messe Dresden, Dresden.

2011

- « Oeuvres de contemporains régionaux et européens » Musée d'art moderne et contemporain, Cordes sur Ciel, Frankreich.
- « 20. Sommerausstellung » Galerie am blauen Wunder, Dresden.
- « 100 Sächsische Grafiken 2010 » Galerie im Malzhaus, Plauen.
- « Postoffen », Rosswein. « Art & style » Dresdner Künstlerbund, Messe Dresden.
- « Kreuz » Ausstellung innerhalb des Deutschen Evangelischen Kirchentages, Dresden.

2010

- « Saint Leopolds Friedenspreis » Sala Terrena, Stift Klosterneuburg, Klosterneuburg, Österreich.
- « Anglet. Zeitgenössische Kunst in der Städtischen Sammlung » Amaia KZ, Irun, Spanien.
- « Kopf an Kopf » Neuer Sächsischer Kunstverein, Galerie Mitte, Dresden.

« 100 Sächsische Grafiken 2010 » Neue Sächsische Galerie, Chemnitz (Katalog).
« International exhibition of contemporary art Ostrale'010 » Dresden (Edition eines Kataloges).

2009

« Onades » Centre de arte experimental Vallgrassa, El Garraf, Barcelona, Spanien
(Edition eines Kataloges).
Centre d'art contemporain Raymond Farbos, Mont de Marsan, Frankreich.
« Trois regards » Villa Cent Regards, Montpellier, mit Maison de la gravure, Frankreich.
« Fünf aus Dresden » Galerie im Elysée, Hamburg.
« Wohin das Auge schaut » Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden (Edition eines
Kataloges).
« Wohin das Auge schaut » Kunstverein Wiligrath, Lübsdorf (Schwerin).
19. Künstlerinnenmesse im Frauenmuseum, Bonn (Katalog).

2008

« International exhibition of contemporary art in museums » Latin art museum, Pomona, Los
Angeles, USA.
« Women in the arts » Museum of the americas, Doral, Miami, USA.
« Onades » Museu de la Mediterrania, Can Quintana, Torroella de Montgri, Girona, Spanien
(Katalog).
Centre d'art Raymond Farbos, Mont de Marsan, Frankreich.
« Festtafel » Kreative Werkstatt, Dresden.
« Festtafel » Galerie Design, Wroclaw, Polen.

2007

Centre d'art contemporain, Mont de Marsan, Frankreich.
Galerie IMP, Barcelona, Spanien.
« 100 Sächsische Grafiken 2006 » Sächsischer Landtag Dresden.

2006

« 100 Sächsische Grafiken 2006 » Neue Sächsische Galerie, Chemnitz (Katalog).
Plaza de arte, Arena Bayonne, Frankreich.

2005

Galerie Contrast, Barcelona, Spanien.
Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.
Galerie artacademy (im Kabinet), Dresden.

2004

Galerie Le Biblion, Toulouse, Frankreich.
Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg.

2003

« Positive Signale » Galerie Carlos Hulsch, Berlin.
Galerie Inge Donath, Troisdorf.

2002

« Semaine hispanique » Lycée Bossuet, Condom, Frankreich.
« Plaza de arte » Arena Bayonne, Frankreich.
« Coincidence III 2002 » IGNIS Kulturzentrum, Köln.

2001

Galerie Galarza, Pau, Frankreich.
Conseil General, Montauban, Frankreich.
Städtische Galerie, Castelsarrasin, Frankreich.
« Plaza de arte » Arena Bayonne, Frankreich.
Invité d'honneur, Salon d'art, Saint Martin, Frankreich.
« Artistes de la galerie » Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich

2000

Galerie Scocco, Auch, Frankreich.

Galerie Galarza, Pau, Frankreich.

« Artistes de la galerie » Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.

1999

« La collection municipale » Villa Béatrix Enea, Anglet, Frankreich.
Galerie Portal, Saint Jean de Luz, Frankreich.

« Artistes de la galerie » Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.
Galerie Scocco, Auch, Frankreich.

1998

Galerie Serge Garnier, Paris, Frankreich.

Galerie de l'Ermitage, Paris, Frankreich.

« Trace » Biennale de gravures, Paris, Frankreich (Katalog).

Galerie le rire bleu, Figeac, Frankreich.

1996

« Portraitalmalerei der Gegenwart » Galerie Kalinka, Dresden.

« Salon de peintres de l'Europe Central » Maison de l'Europe, Paris, Frankreich.

« De briques et de pierres », Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse, Frankreich.

1994

« Tafelmalerei des 21. Jahrhunderts » Galerie im Club für Dich, Dresden.

Galerie Königsstrasse, Dresden.

1992

Galerie Am blauen Wunder, Dresden.

« Malerei » Leonhardimuseum, Dresden (Katalog).

1991

« Hommage à Pawel Filonow » Leonhardimuseum, Dresden.

Von 1990 bis 1994 Mitglied der Künstlergruppe « Leipziger blauer Reiter ».

Ausstellungsbeteiligungen in Leipzig, Hamburg, Mönchengladbach, Wasserburg (Bodenseekreis), (Katalog).

Öffentliche Sammlungen

Frankreich

Bibliothèque Nationale de la France, Paris.
Fondation Colas, Bologne-Billancourt - Paris.
Goyamuseum Castres.
Museum für moderne und zeitgenössische Kunst, Cordes sur Ciel.
Kunstsammlung der Stadt Cérêt.
Kunstsammlung der Stadt Issoire.
Kunstsammlung der Stadt Anglet.
Kunstsammlung der Stadt La Ciotat.
Kunstsammlung der Stadt Narbonne.
Kunstfonds Maison des arts, Bages, Aude.
Paroisse Saint Sernin, Toulouse.

Deutschland

Sächsischer Landtag, Dresden.
Museum Junge Kunst Frankfurt Oder.
Museen und Galerien der Stadt Schweinfurt.
Kunstverein Schweinfurt.
Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.
BASF Schwarzheide GmbH, Schwarzheide.
Museen der Stadt Zwickau.
Gellert-Museum, Hainichen.
Volksbank Bautzen e.G, Bautzen.
Sächsische Landesärztekammer, Dresden.
EADS Elbflugzeugwerke Dresden.
Helmholtz Zentrum, Dresden-Rossendorf.
Leibniz-Institut, IFW, Dresden.
GRS Köln und Garching/München.
Hochschule für Telekommunikation, Leipzig.
Rechtsanwaltskammer Sachsen, Dresden.
Sächsische Zahnärztekammer, Dresden.
Neue Städtische Galerie Dresden.
Neue Sächsische Galerie Chemnitz.
Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresden.

Spanien

Biblioteca Nacional de España, Madrid.
UNED, Calatayud, Aragon, Spanien.
Museum Javier de la Rosa, Agaete, Gran Canaria, Spanien.
Kunstfonds Aires, Cordoba, Spanien.

USA

Museum of the Americas, Doral, Miami.
Latin Art Museum, Pomona, Los Angeles.
Oceanside Museum of Art, Oceanside, Kalifornien.

Österreich

Stift Klosterneuburg, Klosterneuburg, Wien.

Kataloge - Einzelausstellungen

2014

Elke Daemmrich „Mittelmeer trifft Schweinfurt“ SalonG – Kunsthalle Schweinfurt.

2013

Elke Daemmrich „Peintures et gravures“, Espace Eqart - Galerie d'art, Marciac, Frankreich.

2012

Elke Daemmrich „Rétrospective“, Salles Jean Hélicon, Issoire, Frankreich.

2011

Elke Daemmrich „Meer Farben entdecken“, Galerie der BASF Schwarzheide GmbH.

2010

Elke Daemmrich, Galerie La tête d'obsidienne, La Seyne sur mer, Frankreich.

2010

Elke Daemmrich „Pinturas“, Salas de exposiciones, UNED, Calatayud, Spanien.

2009

Elke Daemmrich „Der Reichtum des Fremden - Katalanische Meeresbilder“, Vattenfall, Gut Geisendorf, Deutschland.

2006

Elke Daemmrich „Paradis und Apokalypse“, Galerie Spiren, Strassen, Luxemburg.

2004

Elke Daemmrich „Le jardin apocalyptique de Mme le peintre“, Galerie am Blauen Wunder, Dresden, Kunsthaus am Museum Trier, Kunstverein Jühlich, Deutschland.

2002

Elke Daemmrich „Peintures, Galerie des arches, Paris, Frankreich.

2002

Elke Daemmrich „Pinturas“, Escuela de arte, Zaragoza, Spanien.

2000

Elke Daemmrich „New York“, Matra Marconi Space, Toulouse, Frankreich.

1999

Elke Daemmrich „Los toros“, Musée Goya Castres, Frankreich.

Kataloge – Ausstellungsbeteiligungen

"Salon Figuration Critique ", catalogue d'exposition au Bastille Design Center, Paris, exposition du 11 au 15 octobre **2017**.

"Humain", catalogue d'exposition du Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, exposition décembre **2017**, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Monaco.

"Salon des Artistes Français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées, Paris, exposition du 14 au 19 février **2017**.

"Biennale XL", catalogue d'exposition à l'Espace Nobuyoshi, Saint-Antoine-du-Rocher, exposition du 28 avril au 1 mai **2017**.

"Bizarre", catalogue d'exposition du Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, exposition du 2 au 20 décembre **2016**, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Monaco.

"CHALLENGE 2016", catalogue d'exposition à la Galerie Egregore, Marmande, exposition du 12 juin au 17 septembre **2016**.

"Sudestampe", catalogue de la Biennale de gravure en Languedoc-Roussillon, France, novembre-décembre **2016**.

"Biennale 109", catalogue d'exposition à la Cité Internationale des Arts, Paris, exposition du 17 au 27 septembre **2015**.

"Salon des Artistes Français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées, Paris, exposition du 24 au 29 novembre **2015**.

"Acquisitions 2015", catalogue de l'exposition Fondation Colas, Boulogne-Billancourt, Paris, exposition à partir du 5 novembre **2015**.

"Schätze des Kunstvereins", Katalog der Ausstellung des Kunstvereins Schweinfurt, Zehntstr. 20, Schweinfurt, vom 7. Februar bis 8. März **2015**.

"3ème Triennale de gravure en taille-douce", catalogue d'exposition au Musée Raymond Lafage, LISLE-SUR-TARN, exposition du 14 mars au 31 mai **2015**.

"Salon des Artistes Français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées, Paris, exposition du 25 au 30 novembre **2014**.

"Richesse", catalogue d'exposition du Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, exposition du 24 novembre au 14 décembre **2014**, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Monaco.

"Metropolis", Katalog des Künstlerbuchprojektes mit dem Centro Internazionale della grafica, Venedig, Italien, **2014**.

« Salon d'automne » 42ème édition, catalogue d'exposition au Hall Comminges, Colomiers (Toulouse), exposition du 28 septembre au 5 octobre **2014**.

"L'eau à l'oeuvre", catalogue d'exposition du Salon de l'A.I.A.P. - Comité monégasque auprès de l'Unesco, exposition du 21 novembre au 15 décembre **2013**, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco.

"La bible de l'art singulier **2013-14**", Editions Le Livre d'art, Paris, France, ISBN 978-2-35532-140-5, ISSN 1778-6630.

"Nature Art Today **2013**", Editions Patou, Arcueil, France.

"Les rencontres d'art - Coups de coeur", catalogue d'exposition, Musée Ingres - Montauban, France, avril - juin **2013**.

"Dresden Art", Katalog zur 2. Dresdner Künstlermesse, vom 4. bis 6. Januar **2013**.

"Mythes, Mystères, Muses et Merveilles", catalogue d'exposition du Salon de l'A.I.A.P. - Comité monégasque auprès de l'Unesco, exposition du 3 au 23 décembre 2012, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco.

"Concours International d'Art Contemporain GemlucArt - Les couleurs du monde", catalogue d'exposition de la 4ème édition, du 1 au 15 octobre **2012**, Auditorium Rainier III, Monaco.

"Von Adam bis Zielonka" Die Kunstsammlung der Sächsischen Landesärztekammer, Bestandskatalog der Erwerbungen 1996 bis **2012**.

"Schmidt Kunstauktionen Dresden", Bildende Kunst des 17. bis 21. Jahrhunderts, Katalog der 28. Auktion, am 4. Juni **2011**.

"Ostrale'010 - Rites of passage, Katalog zur Internationalen Ausstellung Zeitgenössischer Künste, Ostragehege, Dresden, vom 27. August bis 19. September **2010**.

"ARTNÎM - La Foire d'Art Contemporain Méditerranée", catalogue de l'exposition du 24 au 27 septembre **2010** à Nîmes, France.

"100 Sächsische Grafiken 2010 - Tiefdrucke", Katalog zur Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie Chemnitz vom 8. Juni bis 5. September **2010**, im Sächsischen Landtag Dresden vom 11. April bis 16. Mai 2012.

"19. Kunstmesse im Frauenmuseum, Katalog zur Ausstellung im Frauenmuseum Bonn vom 20. bis 22. November **2009**.

"Onades", Papers del Montgri - catalogo del exposicion colectiva al Museu de la Mediterrania, Torroella de Montgri, del 22 de novembre de **2008** al 22 de enero de 2009 y en el Centro Experimental de les Arts, Vallgrassa, Parc del Garraf del 7 del març al 31 de maig de 2009, Catalunya.

"100 Sächsische Grafiken **2006** - Die Ruhe vor dem Sturm" Katalog zur Ausstellung in der Neuen Sächsischen Galerie Chemnitz vom 20. Juni bis 03. September 2006, im Sächsischen Landtag Dresden vom 13. August bis 28. September 2007.

TRACE 98, 6ème Biennale d'estampe contemporain, catalogue d'exposition, Mairie du 13ème arrondissement, Paris, Place d'Italie, du 2 au 15 octobre **1998**.

"Die Künstlergruppe Leipziger Blauer Reiter", Katalog anlässlich der Ausstellungen in Hamburg, Mönchengladbach, Leipzig im August **1992**.

"Malerei", Katalog zur Ausstellung im Leonhardimuseum Dresden, vom 5. bis 27. Dezember **1992**.

Elke Daemmrich
Bildende Künstlerin

2, rue de la Rotonde
34290 Alignan du Vent
Frankreich
Tel : 0033 4 30 72 35 14
elkedaemmrich@aol.com
www.elkedaemmrich.com

Bärensteiner Str. 18
01277 Dresden
Deutschland