



Elke Daemmrich

Peintre - graveur

www.elkedaemmrich.com

Née à Dresde en Allemagne.

De 1989 - 1994 membre du groupe d'artistes « Le bleu cavalier de Leipzig ».

Depuis 1993 vivre et travailler en France; d'abord 6 mois à Lacoste en Provence, avec une bourse de travail artistique de la fondation « Kulturfonds » Berlin, pour son projet « La lumière du sud ».

1994 installation à Tournecoupe, dans le Gers, achat d'une maison médiévale. A partir de 2016 dépendance dans l'Hérault ; à Alignan du Vent, près de Pézenas.

1997-1999 projet de travail de gravure et peinture sur Goya et la tauromachie, sur demande de Jean-Louis Augé, directeur du Musée Goya à Castres. 1999 exposition personnelle au Musée Goya.

Membre sociétaire de la FONDATION TAYLOR, Paris et de l'A.I.A.P. Comité national monégasque auprès de l'Unesco, sous le haut patronage de SAS Le Prince Albert II, Principauté de Monaco.

Depuis 1988 réalisation de 88 expositions personnelles au niveau européen et de 130 expositions de groupe au niveau mondial.

Récompenses

- 2016 « Soutien à la création » DRAC Languedoc-Roussillon, Montpellier.
2016 « Médaille de Bronze » Société académique Arts-Sciences-Lettres, Paris.
- 2015 « Acquisitions 2015 » Fondation Colas, Boulogne-Billancourt / Paris.
2015 « Prix Résidence Moulin à Nef » Virginia Center for the Creative Arts, Amherst, VA, USA.
2015 « Luxe Beat Magazine Award » The Healing Power of Art, Manhattan Arts International, New York, USA.
2015 « Prix Résidence Moulin à Nef » Virginia Center for the Creative Arts, Amherst, VA, USA.
2015 « Encouragement Fonds Avy-Pregniard », Fondation Taylor, Paris.
- 2014 « Individual Support Grant » Adolph & Esther Gottlieb Foundation Inc., New York, USA.
- 2013 « Jill Conner critic's choice award », The Healing Power of Art, Manhattan Arts International, New York, USA.
- 2008 1. prix de gravure, « International exhibition of contemporary art, SIACM », Latino art museum, Pomona, Los Angeles, USA.
2008 Mention d'honneur, pour la meilleure œuvre gravée, « Women in the arts », Museum of the Americas, Doral, Miami, USA.
- 1996 1. prix d'art, « De briques et de pierres », Toulouse.
- 1993 Lauréate d'une bourse de travail artistique de 6 mois de la Fondation Kulturfonds, Berlin.

Expositions personnelles

- 2017 « *Elke Daemmrich - La Méditerranée dans tous ces états - Rétrospective* » Chapelle des Pénitents bleus, Narbonne.
- 2016 « *La Méditerranée selon Elke D.* », Chapelle des Pénitents bleus, La Ciotat.
- 2015 « *La Méditerranée selon Elke D.* », Espace d'art, A.I.A.P. Unesco, Principauté de Monaco.
« *A Antoine de Saint Exupéry* », IFW Leibniz-Institut, Dresde, Allemagne.
- 2014 « *Elke Daemmrich - peintures et gravures* », Galerie 100, Berlin, Allemagne.
« *Mittelmeer trifft Schweinfurt* », Museum Otto Schäfer Schweinfurt et SalonG / Kunsthalle, Schweinfurt, Allemagne (catalogue).
« *Konkretes und Organisches* », Galerie am Blauen Wunder, Dresde, Allemagne.
- 2013 « *Elke Daemmrich - Peintures et gravures* » Galerie d'art contemporain, Palais Bénédictine, Fecamp.
« *La femme cachée* », Eqart - galerie d'art, Marciac (32) (catalogue).
« *ZOOM - peintures et gravures* », Gellertmuseum, Hainichen, Allemagne.
« *Paradies und Apokalypse* », Galerie im Malzhaus, Plauen, Allemagne.
- 2012 « *Paradies und Apokalypse* », Museum Junge Kunst, Frankfurt/Oder, Allemagne.
« *Rétrospective* », Salles Jean-Héliou, Issoire (63) (catalogue).
Kunstraum bei Gabriele Muschter, Berlin, Allemagne.
- 2011 « *Meer Farben entdecken* », Galerie BASF Schwarzheide GmbH, Allemagne (catalogue).
« *Mediterran* », Kunstfoyer Volksbank Bautzen, Allemagne.
« *Atem des Südens* », Galerie im Universitätsklinikum Carl Gustav Carus, Dresden, Allemagne.
- 2010 « *Mediterran* », Galerie am Domhof, Zwickau, Allemagne.
« *Toros* », Galerie im FZ Rossendorf, Dresde, Allemagne.
« *Elke Daemmrich* », Galerie La tête d'obsidienne, La-Seyne-sur-Mer (catalogue).
« *El meu Mediterrani* », Museu del Cantir, Argentona, Barcelona, Espagne.
« *Elke Daemmrich* », UNED, Sala de exposiciones, Calatayud, Aragon, Espagne (catalogue).
« *ArtNim* », Stande de L'Art-Vues, Nîmes (catalogue).

- 2009 « *Katalanische Meeresbilder* », Galerie Finkbein, Dresde, Allemagne.
 « *Atem des Südens* », Musée d'art, Eisenhüttenstadt, Allemagne.
 « *Der Reichtum des Fremden - Katalanische Meeresbilder* », Vattenfall, Gut Geisendorf, Neupetershain (catalogue).
 « *Elke Daemmrich - un monde habité par la couleur* », Espace d'art contemporain, Bédarieux (34).
 « *Elke Daemmrich - Taureaux* », Galerie La Capelleta, Céret (66).
 « *Stier, Licht und Meer* », Sächsische Zahnärztekammer, Dresde, Allemagne.
- 2008 « *Brau, llum y mar* », Museu de la Mediterrania, Torroella de Montgri, Gerone, Espagne.
 « *Elke Daemmrich* », Fundacion Modest Cuixart, Barcelone, Espagne.
 « *Apokaliptyczny Ogród Pani Malarki* », Galerie design, Wroclaw, Pologne.
 « *Kraft des Südens* », Galerie Art-In, Meeraner Kunstverein, Meerane, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich – peintures* », La Mirondella dels Arts, Hôtel des Barons de Lacoste, Pezenas (34).
 « *Elke Daemmrich - peintures et gravures de 1997- 2007* », Musée Albert Marzelles, Marmande (47).
 « *Atem des Südens* », Galerie de l'Institut de Leibniz, IFW, Dresde, Allemagne.
- 2007 « *Elke Daemmrich - peintures et gravures* », Musée d'art moderne et contemporain, Cordes sur Ciel (81).
 « *Elke Daemmrich - peintures et gravures* », Maison des arts, Bages (11).
 « *Elke Daemmrich - pinturas* », Escuela de arte, Saragosse, Espagne.
 « *Elke Daemmrich - Taureaux* », Espace taurin, Béziers, organisé par le Musée du Biterrois (34).
 « *Elke Daemmrich - peintures 2007* », Institut français de Dresde, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich - Malerei* », Galerie GRS, Berlin et Garching (Munich), Allemagne.
- 2006 « *Apokalyptischer Garten* », Rheinisches Eisenkunstgussmuseum, Schloss Sayn, Bendorf - Koblenz, Allemagne.
 Galerie Spiren, Strassen, Luxembourg (catalogue).
 « *Elke Daemmrich - Malerei und Grafik* », Galerie de la Tour, Château de Augustusburg, Augustusburg, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich - peintures et gravures* », Galerie la vieille forge, Saint Paul de Vence.
 « *Von Licht und Farbe* », Sächsische Landesärztekammer, Dresde, Allemagne
- 2005 « *Elke Daemmrich - Malerei, Radierung, Kupferstich* », Galerie GRS, Cologne, Allemagne.
 « *Im Wendekreis de Stieres* », Galerie Kurfürstliches Gärtnerhaus, Bonn, Allemagne.
 « *Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder* », Kunstverein Radebeul, Galerie Municipale de la Ville de Radebeul, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich - Malerei* », Galerie Schön, Bonn-Bad Godesberg, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich - Malerei, Grafik, Fotografie - Werke von 1993 bis 2005* », Sächsische Rechtsanwaltskammer, Dresde, Allemagne.
- 2004 « *Elke Daemmrich - Licht und Feuer* », Musée de la ville de Schramberg, Allemagne.
 « *Blumen-, Stadt- und Stierkampfbilder* », Galerie Schwingeler Hof, Wesseling (Cologne), Allemagne.
 « *Le jardin apocalyptique de Mme le peintre* », Galerie Am blauen Wunder, Dresde.
 « *Le jardin apocalyptique de Mme le peintre* », Kunsthaus am Museum, Trèves, Allemagne.
 « *Le jardin apocalyptique de Mme le peintre* », Galerie Im Hexenturm, Kunstverein Jülich, Allemagne (catalogue).
- 2003 « *Von Licht und Feuer* », Academie de finances, Brühl, Allemagne.
 « *Elke Daemmrich - Malerei* », Telecomfachhochschule, Galerie Süd, Leipzig, Allemagne.
 « *Von Licht und Feuer* », Galerie art & more, Aachen, Allemagne.
- 2002 « *Elke Daemmrich - peintures* », Galerie des arches, Paris, 3ème (catalogue).
 « *Elke Daemmrich - Toros* », Galerie municipale d'Arles.
 « *Elke Daemmrich - Toros* », Peña taurine bayonnaise, Bayonne (64).
 « *Elke Daemmrich - pinturas* », Escuela de Arte, Zaragoza, Espagne (catalogue).
- 2001 Galerie Elément Terre, Mont de Marsan (40).
 « *Toros* », Hotel Carlton, Bilbao, Espagne.
 Galerie municipale Plaisance (32).
- 2000 Matra Marconi Space, Toulouse - édition d'un catalogue.
 Pentecôte à Vic, Galerie municipale Vic Fezensac (32).
 Galerie Scocco, Auch (32).

- 1999 « *Los toros* », Musée Goya, Castres (catalogue).
 « *Taureaux* », Galerie La Tour de Cardinaux, L'Isle sur la Sorgue.
 Centre d'Art Raymond Farbos, Mont de Marsan.
- 1998 Villa Béatrix Enea, Anglet (64).
 Galerie Arti Creation, Agen (47).
 Galerie Bleu de Lecture, Lectoure (32).
- 1996 Galerie Kalinka, Dresde, Allemagne.
 Galerie Blaue Fabrik, Dresde.
 Château de Fours (82).
- 1995 « *Hommage au maniérisme* », Abbaye de Flaran (32).
 Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse.
- 1994 Château de Lavardens (32).
- 1993 Rahmen und Bild, Dresde, Allemagne.
- 1990 Galerie Kurz, Dresde, Allemagne.
- 1988 Galerie im Club für Dich, Dresde, Allemagne.

Expositions collectives

- 2017 « *Salon Figuration Critique* » Bastille Design Center, Paris (catalogue).
 « RE:::FORMATION - JETZT HIER...(I/II) - Künstlerische Existenz als Selbstschöpfung »
 Städtische Galerie Ada, Meiningen, Allemagne (catalogue).
 « *Humain* » Salon de l'A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S.
 Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco
 (catalogue).
 « *Salon des artistes français - Art en Capital* » Grand Palais des Champs Elysées Paris (catalogue).
 « *Die Welt der Graphik* » Galerie Felix, Dresden, Allemagne.
 « *Art for Aleppo* » Catalyst Gallery, Beacon, New York, Etats Unis.
 « *Wish you were here 16* » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, Etats Unis.
 « *Biennale XL* » Espace Nobuyoshi - La Mutonnière, Saint-Antoine-du-Rocher (catalogue).
 « *Jardins tropicaux* » Musée Arts et Histoire, Bormes-les-Mimosas.
 « *METROPOLIS e le Edizioni d'arte del Centro Internazionale della Grafica di Venezia* »
 Sale Monumentali della Biblioteca Nazionale Marciana, Venise, Italie.
 « *METROPOLIS* » Bibliothèque Grand'rue, Mulhouse.
 « *Végétal* » Salle d'exposition du Jardin Exotique, Principauté de Monaco.
 « *MADLAB 2ème édition* » Maison Noilly Prat, Port de Marseillan, Marseillan.
 « *Expo Feria 2017* » Galerie Sophie Julien, Beziers.
- 2016 « *Generations X : Razzle Dazzle* » A.I.R. Gallery, Brooklyn, Etats Unis.
 « *Surréalisme Dadaïsme pertinences contemporaines* » Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin,
 Golfe de St. Tropez.
 « *CHALLENGE 2016* » Galerie Egregore, Marmande (catalogue).
 « *Bizarre* », Salon de l'A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S.
 Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (catalogue).
 « *Post Human* » Premier projet international d'art, Galerie du Pêcheur, Monaco (catalogue).
 « *La gravure dans tous ces états* » Galerie P.A.R.C., Octon.
 « *Sudestampe* » Galerie de la Salamandre, Nîmes.
 « *METROPOLIS* » Constellation Studios - 2055 'O' Street, Lincoln, Nebraska, USA.
 « *METROPOLIS* » Museo Casa da Xilogravura, Campos do Jordao, Biblioteca Mario de
 Andrade, Sao Paulo und Museo do Trabalho, Porto Allegre, Brésil.
 « *METROPOLIS* » Galerie am Schwarzen Meer, Bremen, Allemagne.
 « *Semaine de la peinture européenne* » Maison d'Europe, Montpellier.
- 2015 « *Biennale 109* » Cité Internationale des Arts, Paris (catalogue).
 « *Acquisitions 2015* » Fondation Colas, Boulogne-Billancourt / Paris (catalogue).
 « *Salon des artistes français - Art en Capital* » Grand Palais des Champs Elysées Paris (catalogue).
 « *Rétrospective 10 ans de création au Moulin à Nef* » VCCA France, Chapelle Saint Catherine, Auvillar.
 « *Vignettes* » The Haggus Society - Julie Montenegro State Farm, Los Angeles, USA.
 « *Edges & curves* » The Haggus Society - Julie Montenegro State Farm, Los Angeles, USA.
 « *Artistes en résidence* » Galerie Dock Sud, Sète.
 « *METROPOLIS, SAO PAOLO - VENEDIG – BERLIN* » Druckwerkstatt des BBK - Bethanien,
 Berlin, Allemagne, Galerie Fünf Sinne, Halle und Kulturhaus Milbertshofen, München,
 Allemagne et American University Cyrus and Myrtle Katzen Arts Center Washington, DC, USA.

- « 9èmes Rencontres Artistiques Monaco Japon » Auditorium Rainier III, Monaco (catalogue).
 « Silberblick - Künstler sehen Künstler" Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz, Allemagne.
 « 3ème Triennale de gravure en taille douce » Musée R. Lafage, L'Isle sur Tarn (catalogue).
 « Schätze des Kunstvereins » Kunstverein Schweinfurt, Allemagne (catalogue).
 « Exposition de fin d'année » Galerie Sens Intérieur, Port Gogolin, Golfe de Saint Tropez.
- 2014 « Salon des artistes français - Art en Capital » Grand Palais des Champs Elysées Paris (catalogue).
 « Richesse » Salon de l'A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (catalogue).
 « OMA Artist Alliance Partnership Exhibition » Oceanside Museum of Art – Herbert B. Turner Gallery at Southfair, Del Mar, Californie, USA.
 « Metropolis » Centro Internazionale della Grafica di Venezia, Venise, Italie (catalogue).
 « Wish you were hear" A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
 « Arte è felicità » Galleria d'Arte "V. Guidi" Cascina Roma, San Donato Milanese, Milan, Italie.
 « Künstler im Selbstbildnis - 100 Positionen » Ostsächsische Kunsthalle, Pulsnitz, Allemagne.
 « Festtafel » Kreishaus, Güterloh, Allemagne
 « Salon d'automne, 42 ème édition » Hall Comminges, Colomiers (Toulouse) (catalogue).
- 2013 « Generations IX: The Red/Pink Show » A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York, USA.
 « L'eau à l'oeuvre » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous la présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (catalogue).
 « Welcome to Monaco » Grimaldi Forum, Principauté de Monaco, lors de la "Junior Chamber International of Monaco - European Conference 2013", sous la haute patronage de S.A.S. Le Prince Albert II.
 « Rencontres d'art contemporain - Coups de coeur » Musée Ingres, Montauban (catalogue).
 « Estampadura - Triennale de la gravure contemporaine» Galerie le Majorat, Villeneuve Toulousane, (catalogue).
 « Oasis, Salon d'art international » Atrium -Twin Tower 21 Kyobashi - Osaka, Japon.
 « Open des artistes - les faits divers » Galerie l'Entrepot, Monaco, Principauté de Monaco (catalogue).
 « 7ème rencontre Monaco - Japon » Auditorium Rainier III, Monaco, Principauté de Monaco.
 « Les Métamorphosées » Musée de la Halle Saint Pierre, Paris - Edition de « La Bible de l'art singulier 2013-2014 ».
 « Poésie d'Ô » Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen (47).
- 2012 « Mythes, Mystères, Muses et Merveilles » Salon du Comité National Monégasque A.I.A.P. auprès de l'Unesco, sous présidence d'honneur de S.A.S. Le Prince ALBERT II, Salle d'exposition de la Principauté, Principauté de Monaco (catalogue).
 « 8th Women International Exhibition » Latino Art Museum, Pomona, Los Angeles, USA.
 « 4^{ème} Concours International d'Art Contemporain GemlucArt » Auditorium Rainier III, Monaco, sous la présidence d'honneur de la Princesse Caroline de Hanovre (catalogue).
 « Tentations » Salon d'été - prix d'art de la ville d'Agen, Centre André-Malraux, Agen (47).
 « Festtafel » Orangerie Schloss Pillnitz, Dresde, Allemagne.
 « 100 Sächsische Grafiken » Galerie im Sächsischen Landtag, Dresden, Allemagne.
 « 1. Dresdner Künstlermesse » Messe, Dresden, Allemagne.
- 2011 « La collection municipale » Musée d'art moderne et contemporain, Cordes sur Ciel.
 « KREUZ - Anstoss oder Ausrichtung » Exposition du Kunstdienst Dresden, Allemagne.
 « 20. Sommerausstellung » Galerie am blauen Wunder, Dresden, Allemagne.
 « 100 Sächsische Grafiken » Galerie im Malzhaus Plauen, Allemagne.
 « Postoffen » Rosswien, Allemagne.
 « Room & Style » Künstlerbund Dresden, Messe Dresden, Allemagne.
- 2010 « 100 Sächsische Grafiken » Neue Sächsische Galerie, Chemnitz, Allemagne (catalogue).
 « International exhibition of contemporary art, Ostrale'010 » Dresde, Allemagne (catalogue).
 « Saint Leopolds Friedenspreis » Sala Terrena, Stift Klosterneuburg, Vienne, Autriche.
 « Têtes », Sächsischer Künstlerbund und NSKV Dresde Galerie Mitte, Dresde, Allemagne.
 « Art contemporain dans la collection municipale d'Anglet » KZ Amaia, Irun, Espagne.
 « Artistes de la galerie » Galerie Finkbein, Dresde, Allemagne.
- 2009 « Onades » Vallgrassa - Centre experimental de les arts, Garraf, Barcelona, Espagne.
 « Fünf aus Dresden » Galerie im Elysée, Hambourg, Allemagne.
 « Trois regards » Villa Cent Regards, Montpellier, en coopération avec la Maison de la gravure.
 « Festtafel » Neuer Sächsischer Kunstverein Dresde, Allemagne.
 « Festtafel » Kunstverein Wiligrath, Allemagne.

- 2008 « *Women in the arts* » Museum of the Americas, Doral, Miami, USA.
 « *International exhibition of contemporary art in museums* » SIACM, Latino Art Museum, Pomona, Los Angeles, California, USA.
 « *Onades* » Musée de la Méditerranée, Torroella de Montgri, Gerone, Espagne (catalogue).
 Centre d'art Raymond Farbos, Mont de Marsan.
 « *Festtafel* » Galerie design, Wroclaw, Pologne.
- 2007 Galerie IMP, Barcelone, Espagne.
 « *Neuerwerbungen seit 2003* » Neue Sächsische Galerie, Chemnitz.
 « *100 Sächsische Grafiken* » Sächsischer Landtag, Dresde.
 Centre d'art Raymond Farbos, Mont de Marsan.
- 2006 « *100 Sächsische Grafiken* » Neue Sächsische Galerie, Chemnitz (catalogue).
 « *Plaza de arte* » arènes de Bayonne, Bayonne.
- 2005 Galerie Artacademy (au cabinet), Dresde, Allemagne.
 Gehagforum, Berlin.
 Galerie Contrast, Barcelona.
- 2004 Galerie Inge Donath, Troisdorf, Allemagne.
 Galerie Le Biblion, Toulouse.
 Galerie Schön, Bonn, Bad Godesberg.
- 2003 « *Positive Signale* » Galerie Carlos Hulsch, Berlin.
- 2002 « *Semaine hispanique* » Lycée de Bossuet, Condom (32).
 « *Plaza de arte* », Arènes de Bayonne, Bayonne.
 « *Coincidence III 2002* » IGNIS Kulturzentrum Cologne (Allemagne).
- 2001 « *Semaines d'art* » Conseil General, Montauban.
 Galerie Galarza, Pau.
 Galerie d'art municipale, Castelsarrasin (82).
 Invité d'honneur au Salon d'art de Saint Martin (32).
 « *Les artistes de la galerie* » Galerie Le Rire Bleu, Figeac.
- 2000 Galerie Galarza, Pau.
 « *Les artistes de la galerie* » Galerie Le Rire Bleu, Figeac.
 Galerie Scocco, Auch.
 Galerie Calligrammes, Ottawa, Canada.
- 1999 Galerie Scocco, Auch.
 Galerie Portal, Saint Jean de Luz.
 Galerie Saint Simon, Toulouse.
 « *La collection municipale* » Villa Béatrix Enea, Anglet.
 « *Les artistes de la galerie* » Galerie Le Rire Bleu, Figeac.
- 1998 Galerie Edition de l'Ermitage, Paris.
 Galerie Serge Garnier, Paris.
 « *Trace* » Biennale de gravure, Paris.
 « *Les artistes de la galerie* » Galerie Le Rire Bleu, Figeac et Toulouse
- 1996 1^{er} prix du Prix d'art « *De briques et de pierres* », Centre Culturel Saint Jérôme, Toulouse.
 « *Salon de peintres de l'Europe Central* » Maison de l'Europe, Paris.
 « *Portraitmalerei der Gegenwart* » Galerie Kalinka, Dresde.
- 1993 « *Tafelmalerei des 21. Jh.* » Club für Dich, Dresde, Allemagne.
 Galerie Königsstrasse, Dresde, Allemagne.
- 1992 « *Le cavalier bleu de Leipzig* » Leipzig.
 « *Malerei* » Leonhardimuseum, Dresde, Allemagne.
- 1991 « *Hommage à Pawel Filonow* », Leonhardimuseum, Dresde, Allemagne
 « *Le cavalier bleu* » Galerie Theaterpassage, Leipzig.
 « *Le cavalier bleu* » Mönchengladbach et Hambourg.
 Galerie am Blauen Wunder, Dresde, Allemagne.
- 1989 Galerie Müllerbrunnen, Dresde, Allemagne.

Œuvres dans des collections publiques

Allemagne :

Sächsischer Landtag, Dresde.
Museum Junge Kunst, Frankfurt (Oder).
Museen und Galerien der Stadt Schweinfurt.
Kunstverein Schweinfurt.
Museum Otto Schäfer, Schweinfurt.
Sächsische Landesärztekammer, Dresde.
Rechtsanwaltskammer Sachsen, Dresde.
Neue Städtische Galerie, Dresde.
Museen der Stadt de Zwickau.
Gellert-Museum Hainichen.
Neuer Sächsischer Kunstverein, Dresde.
Helmholtz Zentrum Dresde-Rossendorf.
EADS, Dresde.
GRS, Cologne.
GRS Garching - Munich, Allemagne.
Leibniz-Institut, IFW, Dresde.
Volksbank Bautzen eG, Bautzen.
Neue Sächsische Galerie, Chemnitz.
Lingnerstadt Dresde.
BASF Schwarzheide GmbH.

France :

Bibliothèque Nationale de la France, Paris.
Fondation Colas, Boulogne-Billancourt, Paris.
Musée Goya, Castres.
Musée d'art moderne, MAMC, Cordes sur Ciel.
Collection d'art, ville de Cérêt.
Collection d'art, ville d'Anglet.
Collection d'art, ville d'Issoire.
Collection d'art, ville de La Ciotat.
Collection d'art, ville de Narbonne.
Paroisse Saint Sernin, Toulouse.
Eqart - Galerie d'art, Marciac.

Espagne :

Biblioteca Nacional de España, Madrid.
UNED, Calatayud, Aragon, Espagne.
Musée Javier de la Rosa, Agaete, GC.

USA :

Museum of the Americas, Doral, Miami.
Latin art museum, Pomona, Los Angeles.
A.I.R. Gallery, Brooklyn, New York.
Oceanside Museum of Art, Oceanside, Californie.

Autriche :

Stift Klosterneuburg, Klosterneuburg, Vienne.

Catalogues des expositions personnelles

- Elke Daemmrich « Mittelmeer trifft Schweinfurt » SalonG / Kunsthalle Schweinfurt, Allemagne, 2014.
- Elke Daemmrich „La femme cachée“, Galerie Eqart, Marciac, 2013.
- Elke Daemmrich „Rétrospective“, Salles Jean-Héliou, Issoire, 2012.
- Elke Daemmrich „Meer Farben entdecken“, Galerie der BASF Schwarzheide GmbH, Allemagne, 2011.
- Elke Daemmrich „Pinturas“, Salas de exposiciones, UNED, Calatayud, Espagne, 2010.
- Elke Daemmrich, Galerie La tête d'obsidienne, La Seyne sur mer, 2010.
- Elke Daemmrich „Der Reichtum des Fremden - Katalanische Meeresbilder“, Vattenfall, Gut Geisendorf, Allemagne, 2009.
- Elke Daemmrich „Paradis und Apokalypse“, Galerie Spiren, Strassen, Luxembourg, 2006.
- Elke Daemmrich „Le jardin apocalyptique de Mme le peintre“, Galerie am Blauen Wunder - Dresde, Kunsthaus am Museum Tréve, Kunstverein Jühlich, Allemagne, 2004.
- Elke Daemmrich „Pinturas“, Escuela de arte, Zaragoza, Espagne, 2002.
- Elke Daemmrich „Peintures, Galerie des arches, Paris, 2002.
- Elke Daemmrich „New York“, Matra Marconi Space, Toulouse, 2000.
- Elke Daemmrich „Los toros“, Musée Goya Castres, 1999.

Catalogues des expositions collectives, salons et livres d'art

- "Salon de la Figuration critique", catalogue d'exposition au Bastille Design Center Paris, France, du 11 au 15 octobre 2017.
- "Humain" catalogue exposition Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, décembre 2017, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.
- "Salon des artistes français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées Paris, France, du 14 au 19 février 2017.
- "Biennale XL", Espace Nobuyoshi, Saint-Antoine-du-Rocher, catalogue d'exposition du 28 avril au 1 mai 2017.
- "Sudestampe" catalogue de la Biennale d'estampes, Languedoc-Roussillon, France, novembre/décembre 2016.
- "Bizarre" catalogue exposition Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, du 2 au 20 décembre 2016, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.
- "CHALLENGE 2016" catalogue d'exposition à la Galerie Egregore, Marmande, exposition du 12 juin au 17 septembre 2016.
- "Biennale 109", catalogue d'exposition à la Cité Internationale des Arts, Paris, exposition du 17 au 27 septembre 2015.
- "Acquisitions 2015", catalogue d'exposition Fondation Colas, Boulogne-Billancourt, Paris, exposition à partir du 5 novembre 2015.

"Salon des artistes français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées Paris, France, du 24 au 29 novembre 2015.

"Schätze des Kunstvereins", Katalog der Ausstellung des Kunstvereins Schweinfurt, Zehntstr. 20, Schweinfurt, vom 7. Februar bis 8. März 2015.

"3ème Triennale de gravure en taille-douce", catalogue d'exposition au Musée Raymond Lafage, LISLE-SUR-TARN, exposition du 14 mars au 31 mai 2015.

"Salon des artistes français - Art en Capital", catalogue d'exposition au Grand Palais des Champs Elysées Paris, France, du 25 au 30 novembre 2014.

"Richesse", catalogue d'exposition Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, du 24 novembre au 14 décembre 2014, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

« Metropolis », projet international de livre d'artistes avec l'Atelier Aperto - Venezia Viva, Centro Internazionale della Grafika, Venise, Italie.

"Salon d'automne", catalogue exposition Hall Comminges, Colomiers (Toulouse), France, du 28 novembre au 5 octobre 2014.

"L'eau à l'oeuvre", catalogue exposition Salon de l'A.I.A.P. - Comité monegasque auprès de l'Unesco, du 18 novembre au 15 décembre 2013, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"La bible de l'art singulier 2013-14", Editions Le Livre d'art, Paris, France, ISBN 978-2-35532-140-5, ISSN 1778-6630.

"Nature Art Today 2013", Editions Patou, Arcueil, France, ISBN 978 2 9532548 8 4.

"Les rencontres d'art - Coups de coeur", catalogue d'exposition Musée Ingres - Montauban, France, du 12 avril au 16 juin 2013.

"Dresden Art", catalogue d'exposition 2^{ème} Dresdner Künstlermesse, Allemagne, janvier 2013.

"Mythes, Mystères, Muses et Merveilles", catalogue exposition Salon de l'A.I.A.P. - Comité National Monégasque auprès de l'Unesco, du 3 au 23 décembre 2012, Salle d'Exposition de la Principauté, 4 Quai Antoine 1er, Port de Monaco, Principauté de Monaco.

"Concours International d'Art Contemporain GemlucArt - Les couleurs du monde", catalogue exposition, du 1 au 15 octobre 2012, Auditorium Rainier III, Principauté de Monaco.

"Von Adam bis Zielonka" Die Kunstsammlung der Sächsischen Landesärztekammer, catalogue collection d'art de 1996 au 2012, Allemagne.

« Schmidt Kunstauktionen Dresden », Bildende Kunst des 17. bis 21. Jahrhunderts, catalogue du 28ème auction, Allemagne, 4 juin 2011.

« Ostrale'010 - Rites of passage », catalogue International exhibition of contemporary art, Ostragehege, Dresden, Allemagne, du 27 août au 19 septembre 2010.

« ARTNÎM - La Foire d'Art Contemporain Méditerranée », catalogue exposition à Nîmes, France, du 24 au 27 septembre 2010.

« 100 Sächsische Grafiken 2010 - Tiefdrucke », catalogue d'exposition Neue Sächsischen Galerie Chemnitz, Allemagne du 8 juin au 5 septembre 2010 et Sächsischer Landtag Dresden, Allemagne du 11 avril au 16 mai 2012.

« 19. Kunstmesse im Frauenmuseum », catalogue exposition Frauenmuseum Bonn du 20 au 22 novembre 2009, Allemagne.

« Onades », Papers del Montgri - catalogue exposition Museu de la Mediterrània, Torroella de Montgri, du 22 novembre 2008 au 22 janvier 2009 et au Centro Experimental de les Arts, Vallgrassa, Parc del Garraf, Espagne du 7 mars au 32 mai 2009.

« Donaciones de obra grafica a la Biblioteca Nacional 1998 - 2002 », catalogue exposition Biblioteca Nacional, Madrid, Espagne, du 18 juin au 17 août 2008. ISBN : 978-84-92462-03-2

« 100 Sächsische Grafiken 2006 - Die Ruhe vor dem Sturm » catalogue exposition Neue Sächsische Galerie Chemnitz du 20 juin au 3 septembre 2006 et au Sächsischer Landtag Dresden, Allemagne, du 13 août au 28 septembre 2007.

TRACE 98, 6ème Biennale d'estampe contemporain, catalogue exposition Mairie du 13ème arrondissement, Paris, du 2 au 15 octobre 1998.

"Die Künstlergruppe Leipziger Blauer Reiter", catalogue exposition à Hambourg, Mönchengladbach, Leipzig, Allemagne, août 1992.

"Malerei" catalogue exposition Leonhardimuseum Dresden, Allemagne, du 5 au 27 décembre 1992.

Articles de presse (sélection)

Pour lire les articles de presse mentionnée ici, merci de vous rendre sur ma page web : www.elkedaemmrich.com/fpresse.html

"Elke Daemmrich, coup de coeur", Ludovic Duhamel, Miroir de l'Art, N°83, juin 2017.

"Elke Daemmrich, winner of a Luxe Beat Magazine Award", Renée Philipps, Luxe Beat Magazine, Etats Unis, juillet 2015

"Zwischen Marseille und La Ciotat", Dr. Ingrid Koch, Dresdner Neueste Nachrichten, 18 mars 2015

"Suchbilder an zwei Orten", Katharina Winterhalter, Schweinfurter Tageblatt, 5 avril 2014 et Stadtkultur, 25 avril 2014

"Das Weltganze", Katharina Winterhalter, StadtKultur Schweinfurt, 29 mars 2014

"Elke Daemmrich, l'exploratrice", Martin Drouet, Le courrier cauchois, Fécamp Littoral, 4 octobre 2013

"La femme cachée" galerie Eqart, "Miroir de l'art", numéro 45, mai 2013

"Die Invasion der Killerbienen", Matthias Zwarg, Freie Presse, Mittweida, 4 février 2013 du 28 novembre au 5 octobre 2014.

"Kreislauf des Seins", Uwe Stiehler, Märkische Oderzeitung, Frankfurt Oder, 4 novembre 2012

"Quand l'Allemagne dépeint le sud", Raphaël Vernhes, La Montagne, Issoire, 17 mai 2012

"Die Crux der toten Winkel", Adina Rieckmann, Dresdner Neueste Nachrichten, 9 janvier 2012

"Atem des Südens", Dr. Ingrid Koch, Dresdner Neueste Nachrichten, 7 juin 2011

"El realismo magico de Elke Daemmrich", Roberto Miranda, El Periodico del Aragon, 1 septembre 2010

"Couleurs singulières", Jean-Christoph Vila, Le Seynois, Nr. 15, mai 2010

Article de l'exposition à la galerie La tête d'obsidienne, Karin Weber, Artension, mai/juin 2010

"Triumpf und Tragik des Stierkampfes", Heinz Weissflog, Dresdner Neueste Nachrichten, 26 mars 2010

"Mediterrane Natur glüht im Farbenrausch", Torsten Kohlschein, Freie Presse, 29 janvier 2010

"Elke Daemmrich à l'Espace d'art", entretien, Midi libre, 10 septembre 2009

Article de l'exposition à l'Espace d'art Bédarieux, Claude Henri Bartoli, Artension, septembre/octobre 2009

"Stier, Licht und Meer", Dr. Ingrid Koch, Dresdner Neueste Nachrichten, 12 février 2009

"Gravures et toiles pour un monde en huis clos", Jean Pierre Clamens, Le Republicain, 14 août 2008

"La vision colorée du monde par Elke Daemmrich à l'hôtel Lacoste", Michèle Rivière, Midi libre, 24 juillet 2008

"Una explosio de color", Alfons Petit, Diari de Girona, 8 juin 2008

Article de l'exposicion au Museu de la Mediterrania de Joan Lluís Montané, Barcelona, Revistart, N°126, 2008

Article de l'exposicion à la Fundacion Modest Cuixart, Barcelona, Revistart, N°127, 2008

"Grüne Hölle und Paradies", Heinz Weissflog, Dresdner Neueste Nachrichten, 3 décembre 2007

"Farbige Blumenpracht und wilde Stierkämpfe", Karin Weber, Dresdner Neueste Nachrichten, Noël 2006

"Elke Daemmrich met le Cercle en couleurs", France Descamps, Nice-matin, 8 septembre 2006

"Der Süden Frankreichs als Powerdrink", Dr. Ingrid Koch, Dresdner Neueste Nachrichten, 10 aout 2005

"Den Stier bei den Hörnern packen", Lilly Vostry, Sächsische Zeitung, Pentecôte 2005

"Passion im Brennpunkt des Werks", Margret Klose, Kölner Stadtanzeiger, 3 mai 2004

"Prächtige Vielfalt der Farben", Ulla Jürgenson, Kölner Rundschau, 4 mai 2004

"En toile de fond l'arène de la vie", Gers territoires, Conseil Général du Gers, mai 2000

"Elke dans l'oeil du taureau", Serge Airoldi, Sud Ouest, 13 décembre 1999

"Les taureaux lomagnols d'Elke Daemmrich" au Musée Goya Castres, Bernard Ducom, La Dépêche, 31 mars 1999

"Expressions germaniques", Pierre Espil, Sud-Ouest, 13 avril 1998

Elke Daemmrich
Peintre et graveur

2, rue de la Rotonde
34290 Alignan du Vent
Tel : 04 30 72 35 14
France

Bärensteiner Str. 18
01277 Dresden
Allemagne

elkedaemmrich@aol.com

www.elkedaemmrich.com

N° MdA 565868